Монтажная байка

Весела и разнообразна жизнь сервисника КТВ, ШПД. Всегда у людей будет что-то ломаться, ведь вечного ничего нет, а значит, всегда при работе будем. Интернет и ТВ нынче нужны всем, иногда даже больше, чем горячая вода с канализацией.))) А по сему устраняя неисправности, много с людьми общаться приходится, а иногда и в "истории" попадать.))) Собственно очередная монтажная байка, на этот раз без фотографий.)))

Получаю заявку на плохое качество ТВ показа. Говорят, до меня там были и не разобрались. Что-то пошло не так, все плохо. Короче, выдвигайся разберись по выполнении доложи… Всё как всегда, в общем, рутина.

Прибываю. Меряю сигнал в стояке – все в порядке, кабель до квартиры визуально цел. Значит, квартирная разводка.

Звоню в двери. Дело под вечер было, все уже дома. Здравствуйте – здрасьте, что у вас не так – все плохо, можно взглянуть – пожалуйста. Захожу. В квартире обычная семья: муж, жена лет 30-35 и два пацана: старшему лет 11-12, младшему 6-7.

Начинаю работать. Проблему нахожу почти сразу же: дернули кабель от розетки до ящика и штекер свернули. Делов на 2 минуты. За зачисткой лезть лень, а канцелярский нож всегда в кармане, достаю его и начинаю перезачищать кабелёк. В комнату заходит хозяйка (а до этого все обитатели разбрелись по квартире по своим делам в комнате я один был), и начинает меня что-то спрашивать. Типа, а что за новые каналы, а сколь эйчди и т.д. Я отвлекаюсь, отвечаю ей и режу себе палец, не глубоко, не сильно, но кровь начинает сочиться по руке и вот-вот закапает на пол…

БЛИН! Хватаю из кармана изоленту и стараюсь быстро заизолировать царапину. Боковым зрением вижу, как женщина опускается на пол и, в буквальном смысле, на четырех конечностях уползает из комнаты. Как-то я немного напрягся. В комнату забегает муж, в глазах злоба и агрессия: "Что происходит?", – спрашивает, сжимая кулаки. Насколько могу спокойно и вежливо отвечаю: "Палец я порезал". Показываю ему замотанную окровавленную ладонь. Мужчина белеет, закатывает глаза, разжимает кулаки, пошатывается и держась за стену плавно и молча выбирается из комнаты. Как-то я еще больше напрягся.

Заходит старший сын: "Что случилось?", – спрашивает. Мне уже реально страшно отвечать, но отвечать все равно нужно, стараюсь не показывать ему кровь и говорю: "Вот, пальчик немножко поцарапал". Но видимо кровь он все же увидел, потому что происходит с ним один в один то же, что и со отцом, даже движения при уходе такие же плавные и молчаливые…БЛИИИН… Как то я вообще сильно напрягся.

Заскакивает младший.

- Что делаешь, дяденька?.
- Телевизор вам чиню.
– Ну и как, починил?
– Типа того.
– Дык, показывай!
Малыш смело проходит в комнату, без страха и каких либо других изменений в организме осматривает мою замотанную руку, ногой в носке вытирает каплю крови на ламинате.

– Что там с телеком? – говорит.
Включаю ящик, листаю каналы, дохожу до никелодеона.
– О классно, оставь этот! – радостно кричит карапуз.
Оставляю канал, собираю инструменты, сажусь рядом с маленьким хозяином. Картина маслом: сидим с пацаном на полу смотрим спанч боба… Смотрим пять минут, смотрим десять в комнату больше никто не заходит. Мне сильно-сильно не по себе.

- Слыш, дружище, - говорю. – Сходи, глянь как там твои?
Через пару минут маленький хозяин докладывает.
– Все в порядке. Мамка с братом в спальне на кровате валяются, а папу в туалете рвет.

Во попал елки-палки…

Эпилог истории прост и спокоен. Помыл я руки на кухне, спрятал перевязанную в карман. Пришли люди в себя, приняли работу и поблагодарили. Свалил я оттуда быстро-быстро. Потом, по прошествии некоторого времени долго смеялся (от нервов видимо))). Остался неприятный осадок, тяжело наверное, с такой непереносимостью вида крови на свете белом жить…